

Tilo Rust

Worldwide Trainer Adobe Master Collection & more

---

Schulungsprogramm

Kursübersicht

Workshops

Vorträge

Abend- und Kurzvorträge

Trainerprofil

Mannheimer Strasse 120  
67105 Schifferstadt

06235.457222 Telefon  
0174.3221799 Mobil

info@WebZopp.de  
www.WebZopp.de

## Vorwort

---

Es fasziniert mich, moderne Programme und aktuelles Wissen bei meiner täglichen Arbeit in meiner Agentur anzuwenden und damit hochwertige Werbung und Gestaltung für meine Auftraggeber zu produzieren.

Deswegen macht es mir Spaß, Ihnen dieses Wissen zu vermitteln und Sie für diese Welt zu begeistern.

Wollen auch Sie lernen, wie was alles möglich ist und wie es richtig geht?  
Dann bin ich sicher, dass in dieser Aufstellung die passenden Schulungen, Workshops und Vorträge für Sie enthalten sind.

Tilo Rust  
freier Werbeberater & Dozent  
Adobe Certified Expert and Instructor  
Worldwide Trainer Adobe Master Collection & more



## Kursübersicht

---

English?	5
Windows oder Apple	5
Softwareversion	5
Inhalte kopieren	5
Schulungsunternehmen	5
Training on the Job, Inhouseschulungen	6
Notfall? Trainervertretung?	6
Vorteil Rhein-Neckar-Dreieck	6
Schulungen, Kurse und Workshops	6
Photoshop Einsteiger . . . . .	7
Photoshop Aufbau . . . . .	8
Photoshop Spezial . . . . .	9
Illustrator Einsteiger . . . . .	10
InDesign Einsteiger . . . . .	11
InDesign Aufbau . . . . .	12
Lightroom . . . . .	13
Dreamweaver & HTML Einsteiger. . . . .	14
Dreamweaver Aufbau & PHP / SQL . . . . .	15
Webdesign spezial . . . . .	16
Mobile Anwendungen mit PhoneGap, jQuery Mobile	
Dreamweaver Spezial für Android und iOS . . . . .	17
Flash Catalyst, der „Übersetzer“ zwischen Designer und Programmierer . . . . .	18
Acrobat Office . . . . .	19
Acrobat for Print / Late Binding. . . . .	20
PDF Formulare	

Sie finden nicht die richtigen Inhalte oder Themen? Dann nehmen Sie bitte direkt mit mir Kontakt auf, gerne stelle ich die Inhalte nach Ihren Wünschen und Zielen für Sie zusammen.

mit Acrobat Pro und LCD . . . . .	21
Premiere Einsteiger . . . . .	22
Photoshop Elements für ambitionierte Fotografen . . . . .	23
Perfekte Urlaubsbilder mit Photoshop Elements & Premiere Elements. . . . .	24
Fotografieren für Einsteiger . . . . .	25
Wie funktioniert meine Kamera? . . . . .	25
Printworkflow mit der Adobe CS Design Flyer von der Idee bis zum Druck . . . . .	26
Webworkflow mit der Adobe CS Web Von der Idee bis zur fertigen Website. . . . .	27
Videoworkflow mit der Adobe CS Production vom Script bis zur fertigen DVD. . . . .	28
Wissensupdate CS 5.5 . . . . .	29

## **Vorträge, Kurzvorträge, Abendvorträge** **30**

---

Farbmanagement für Einsteiger und ambitionierte Fotografen . . . . .	31
Metadaten in Fotos - der Bilderflut Herr werden. . . . .	32
„Der Motzer“ aus schlechtem Design lernen. . . . .	33
PDF Erstellung für die Druckvorstufe Kunden / Druckerei - Kommunikation Ein Problemlöser. . . . .	34
Die Adobe Welt . . . . .	35
Werbung für Existenzgründer . . . . .	36
Knoten – verlorenes Wissen . . . . .	37
Denken ohne Grenzen . . . . .	37

## **Der Trainer** **38**

---

### **Der Hammer**

---

Diese mit dem Prädikat „der Hammer“ ausgezeichneten Workshops / Vorträge wurden von den bisherigen Teilnehmern / Zuhörern besonders gut bewertet und mit tollem Feedback versehen. So bin ich sicher, dass auch Sie von diesem Thema und dem vermittelten Wissen begeistert sein werden.



## English?

---

All courses and topics are also available in English. Please feel free to request.

## Windows oder Apple

---

Ganz gleich.

Heute geht es uns nicht mehr um die Arbeit auf Betriebssystemebene, sondern um die Workflows in den Anwendungen. Alle Adobe-Anwendungen laufen auf beiden Betriebssystemen vollkommen gleich.

Auch mir als Trainer ist es möglich auf beiden Systemen meine Schulungen, Kurse, Workshops und Vorträge zu halten - ganz nach Ihrer Präferenz und vorhandenen Systemen.

Hinweis: Themen mit Adobe LiveCycle Designer sind ausschließlich auf Windows Systemen möglich, da dieses Programm Seitens Adobe nicht für Mac zur Verfügung steht.

## Softwareversion

---

Natürlich ist es immer empfehlenswert, mit der neuesten Version von Software zu arbeiten und Schulungen auch auf diesen zu halten. Natürlich ist klar, dass in den Betrieben nicht immer die aktuelle Software verwendet wird und gleich das Update folgt.

Dennoch halte ich alle Schulungen auf der neuesten Version, denn das vermittelte Wissen soll zukunftsfähig sein und nicht veraltet.

Sie werden aber alle Inhalte und Techniken auch mit älteren Softwareversionen nachvollziehen können. Entsprechende Hinweise zu Versionsunterschieden gebe ich gerne während der Schulung.

## Inhalte kopieren

---

Gerne dürfen Sie die Inhalte und Texte aus meinem Schulungsprogramm kopieren und in Ihren Angeboten verwenden, bzw. veröffentlichen, sofern Sie beabsichtigen, mich als Trainer / Referent für entsprechende Themen einzusetzen.



## Schulungsunternehmen

---

Ich arbeite als freiberuflicher Trainer auch für Ihr Schulungsunternehmen. Bitte sprechen Sie mit mir Konditionen und Termine im Vorfeld ab. Gerne halte ich entsprechende Programmkurse mit von Ihnen vorgegebenen Inhalten.

Mannheimer Strasse 120  
67105 Schifferstadt

06235.457222 Telefon  
0174.3221799 Mobil

info@WebZopp.de  
www.WebZopp.de

## Training on the Job, Inhouseschulungen

Sie haben besondere Wünsche oder ganz spezielle Aufgaben im Unternehmen zu bewältigen? Als Consultant direkt in Ihrem Arbeitsplatz oder in der Gruppe Ihres Betriebes stelle ich mich all Ihren Fragen auch über ein spezielles Thema hinausgehend.

Ihre Schulungen müssen nicht „Photoshop für Fortgeschrittene“ (o.Ä..) heißen - Inhalte, Themen und Ablauf stelle ich gerne auch improvisiert mit Ihnen zusammen. Ihr Erfolg ist mein Ziel.

## Notfall? Trainervertretung?

Ist Ihnen ein Trainer kurzfristig ausgefallen? Die Teilnehmer stehen schon vor der Tür, der Saal ist voll und der Referent kommt nicht?

Ich eile - all meine Themen kann ich auch ohne Vorbereitung aus dem Stehgreif vortragen. Rufen Sie mich an, sagen Sie mir wann und wo und wenn wir uns einige sind, bin ich für Sie da.

„Wer etwas wirklich kann muss nichts vorspielen. Wer etwas tatsächlich beherrscht, braucht nichts vorzubereiten. Wer etwas wirklich weiß antwortet auch ohne zu zögern.“

Benjamin Franklin, Philadelphia

## Vorteil Rhein-Neckar-Dreieck

Natürlich unterstützen wir die Region und so bieten wir alle Schulungen in der Metropolregion Rhein-Neckar im Regelfall ohne Fahrtkosten an. Da die meisten Ziele mit den öffentlichen Verkehrsmitteln erreicht werden können nutzen wir diese weitestmöglich. So sparen Sie am Budget, wir fördern lokale Unternehmen und schonen die Umwelt.

„Daran sieht man, dass der [Tilo Rust] sein Fach beherrscht: einen Vortrag über Farbmanagement bei totalem Stromausfall zu halten nur mit drei farbigen Eddings auf einem Flipchart und jeder hat verstanden, um was es geht.“

Teilnehmer eines Vortrages in Berlin nach einem mehrstündigen Stromausfall während meines Vortrags.

## Schulungen, Kurse und Workshops

Ob zu einem Tageskurs im Schulungszentrum oder zu einer mehrtägigen Schulung in Ihren Räumen – gerne stehe ich Ihnen zur Verfügung. Sprechen Sie die gewünschten Inhalte, rund um die Adobe Creative Suite Master Collection und darüber hinaus mit Lightroom, Acrobat und Photoshop Elements / Premiere Elements mit mir ab. Auch umfassende Themen, die nicht direkt an Programme gebunden sind, etwa „Web“, „Video“, „Fotografie“ oder „Workflow“, „Print“ und „Design“ kann ich aus meiner Erfahrung heraus für Sie schulen.

Mir geht es nicht um Vorträge nach einer Agenda von A-Z, sondern darum, dass Sie das erfahren und das vermittelt bekommen, was Sie gerne wissen möchten und Ihnen in der Praxis nützt.



## Thema

## Photoshop Einsteiger

Adobes bekanntestes Programm zur Bearbeitung von Pixelbildern, Fotos und Grafiken bietet Lehrstoff für Wochen.

In dieser Schulung finden Sie den strukturierten Einstieg, lernen Werkzeuge und Arbeitstechniken kennen, welche zur Bildbearbeitung unerlässlich sind. Viele Tipps & Tricks für den Alltag und einige fortgeschrittene Methoden bieten in diesem Kurs das gewisse Extra.

CERTIFIED EXPERT  
Photoshop®

Mehrfache Zertifizierungen als Adobe Certified Expert (ACE) und Adobe Certified Instructor (ACI) beweisen über die Jahre erfolgreich mein Können und Know-how.

In meinen Schulungen erhalten Sie darüber hinaus nicht nur trockene Theorie, sondern Wissen aus der Praxis.

## Dauer

2 Tage (mindestens)

3 Tage (empfohlen)

4 Tage (mit Zeit für praktische  
Übungen)

Idealer weise empfiehlt sich den Kurs in 2 X 2 Tage zu teilen. So bleibt Gelegenheit, Fragen und Probleme zu lösen und erlerntes in Ruhe mit Übungen zu vertiefen.

## Inhalte

- Werkzeuge
- Ebenen, Ebenentechniken, Ebenenmasken, Effektebenen, Einstellungsebenen
- Workflow der Bildbearbeitung, Retusche und Compositing
- Grundlegende Kenntnisse über Farben, Farbräume, Dateiformate
- Vektoren und -werkzeuge
- Tipps zu Grafiktablett und Monitorkalibration

## Vorkenntnisse

Computer Grundkenntnisse

## Geeignet für

Ambitionierte Fotografen  
Umsteiger von Photoshop Elements  
Angehende Grafiker; Layouter; Mediengestalter (Hobby & Beruf)

Mannheimer Strasse 120  
67105 Schifferstadt

06235.457222 Telefon  
0174.3221799 Mobil

info@WebZopp.de  
www.WebZopp.de

## Thema

### Photoshop Aufbau

Fortgeschrittene Techniken für den produktiven Alltag im Umgang mit Bildmaterial, Retuschen, Collagen und Compositings.

## Dauer

2 Tage (mindestens)  
3 Tage (ideal)

Es empfiehlt sich, den Kurs in 2 Tage + 1 Tag Troubleshooting / F&A mit einer Pause von mindestens einer Woche zu gestalten.

## Inhalte

- Farbkorrekturen, RAW Workflow, HDR Techniken
- Komplexe Auswahlmethoden, Pfadtechniken und Freisteller
- Fortgeschrittene Maskierungstechniken
- Fortgeschrittene Retusche, Bildkorrektur, Compositing
- Farbmanagement Grundlagen
- Einblick in die Weiterverarbeitung mit Layoutprogrammen

## Vorkenntnisse

Photoshop Grundgenntnisse oder gute Kenntnisse in Photoshop Elements.

## Geeignet für

Fortsetzung für Teilnehmer des Photoshop Grundlagenworkshops. (Angehende) Grafiker, Layouter, Gestalter; Fotografen. Für „alter Hasen“, welche Wissen und Können auf den neuesten Stand der Technik bringen möchten.



**CERTIFIED EXPERT**  
Photoshop®

Mehrfache Zertifizierungen als Adobe Certified Expert (ACE) und Adobe Certified Instructor (ACI) beweisen über die Jahre erfolgreich mein Können und Know-how.

In meinen Schulungen erhalten Sie darüber hinaus nicht nur trockene Theorie, sondern Wissen aus der Praxis.

Mannheimer Strasse 120  
67105 Schifferstadt

06235.457222 Telefon  
0174.3221799 Mobil

info@WebZopp.de  
www.WebZopp.de

## Thema

### Photoshop Spezial

„Über Photoshop kann ich drei Wochen lang eine Schulung halten, ohne zwei mal den gleichen Satz zu sagen.“ In diesem Kurs erfahren Sie die wichtigsten Methoden und praxisorientiertes Wissen komprimiert.

## Dauer

1 Tag (Minimum / Einstieg)  
2 Tage (empfohlen)

Kurse von mehrmals 1 Tag im Abstand von mindestens einer Woche bieten Ihnen ständig neuen Input und Know-how auf der Höhe der Zeit.

## Inhalte

Abhängig von Ihren Wünschen / Zielen / Kenntnissen

- Photoshop für Webdesign
- Photoshop im Workflow mit Flash Catalyst und Flash

## Vorkenntnisse

Gute Photoshopkenntnisse

## Geeignet für

Spezialseminar mit Inhalten, direkt auf Ihre Wünsche zugeschnitten.  
Als Intensivtraining für Köpfer, die noch mehr können wollen.



**CERTIFIED EXPERT**  
Photoshop®

Mehrfache Zertifizierungen als Adobe Certified Expert (ACE) und Adobe Certified Instructor (ACI) beweisen über die Jahre erfolgreich mein Können und Know-how.  
In meinen Schulungen erhalten Sie darüber hinaus nicht nur trockene Theorie, sondern Wissen aus der Praxis.

## Thema

## Illustrator Einsteiger

Illustrator ist weit mehr als nur ein Programm zum Erstellen von Logos und Vektorzeichnungen. Erfahren Sie den Einstieg bis zur komplexen Grafik mit Adobe Illustrator.

## Dauer

2 Tage

## Inhalte

- Werkzeuge, Paletten, Optionen
- Vektorzeichnungen und Workflow, Logogestaltung
- Interaktives Abpausen / Vektorisieren
- Charts und Businessgrafiken

## Vorkenntnisse

Keine

## Geeignet für

Einsteiger Grafik, Layout, Gestaltung im Bereich Print und Web

Haben Sie sich schon einmal überlegt, Schulungen und Inhalte zu kombinieren?

Wenn es Ihr Ziel ist Printdokumente, wie Flyer und Broschüren zu erstellen, ist eine Kombination von Photoshop, Illustrator und InDesign mit Acrobat sinnvoll.

Dabei müssen diese Kurse nicht komplett durchlaufen werden - schauen Sie doch einmal nach dem Kurs „Printworkflow“ oder fragen Sie mich direkt nach einer passenden Zusammenstellung von Inhalten.

## Thema

## InDesign Einsteiger

Adobes Layoutprogramm bildet das Zentrum im Printworkflow. Erlernen Sie die grundlegenden Techniken

CERTIFIED INSTRUCTOR  
InDesign®

Wissen nicht nur aus der Theorie, sondern aus meiner täglichen Berufserfahrung in meiner eigenen Agentur. Durchsetzt mit Tipps und Tricks, Randbemerkungen und Exkursen aus der Praxis.

## Dauer

2 Tage (mindestens)  
3 Tage (ratsam)  
4 Tage (mit Übungen)  
4 Tage (3+1 empfohlen)

2 Tage sind wirklich knapp bemessen. Mit der Möglichkeit zum Üben und Lösen von Stolperfallen sind 4 Tage absolut ratsam. Aufgeteilt in 3 + 1 Tag mit mindestens einer Woche Pause.

## Inhalte

- Werkzeuge, Paletten, Optionen
- Aufbau eines Layouts, Workflow
- Absatzformate, Zeichenformate, Tabellenformate, Objektformate
- Bildverarbeitung, Freisteller, Konturensatz
- Ausgabe, PDF-X, Preflight und Proof

## Vorkenntnisse

Grundkenntnisse in Bildverarbeitung

## Geeignet für

Einsteiger Layout, Mediengestaltung Print.  
Auch für Layoutarbeiten im Hobbybereich (z.B. Verein)  
Professionelle Layouter (Einstieg)

## Thema

## InDesign Aufbau

Komplexe Layouts lassen sich mit InDesign bändigen. Fortgeschrittene Techniken der Formatgestaltung und Bildverarbeitung bilden das Rückgrat für professionelle Arbeiten.

CERTIFIED INSTRUCTOR  
InDesign®

Wissen nicht nur aus der Theorie, sondern aus meiner täglichen Berufserfahrung in meiner eigenen Agentur. Durchsetzt mit Tipps und Tricks, Randbemerkungen und Exkursen aus der Praxis.

## Dauer

2 Tage (ideal)

3 Tage (2 + 1 Tag Troubleshooting)

Lassen Sie sich Zeit!

Gutes Layout muss sich entwickeln können und der Kurs nicht zum Stress ausarten. Investieren Sie lieber in mehrere Kurstage und lernen Sie fundiert.

## Inhalte

- Komplexe Formatkombinationen
- Bedingter Text, mehrsprachige Dokumente
- Komplexe Freisteller, Workflow mit Photoshop und Illustrator
- Ausgabe für Print (late Binding) und Web (Flash)
- Korrekte Druckdatenaufbereitung (late Binding) und Preflight mit Acrobat Pro

## Vorkenntnisse

Gute Kenntnisse in der Arbeit mit InDesign

## Geeignet für

Professionell arbeitende Layouter; Gestalter; Designer;  
„Alte Hasen“, die ihr Wissen auf den modernen Stand der Technik bringen möchten.

## Thema

## Lightroom

Für ambitionierte Hobbyfotografen und Profis bietet Adobe Photoshop Lightroom Werkzeuge, die den Workflow vereinfachen und beschleunigen und die Bildoptimierung perfektionieren.

Lernen Sie die Beherrschung von Bilderdatenbanken und die professionellen Techniken zur Bildaufbereitung.

Abschließend erfahren Sie die Möglichkeiten zur Präsentation und Weitergabe der Bilder direkt aus Lightroom heraus.

## Dauer

90 Minuten (Kurzvortrag)

1 Tag (Minimum)

2 Tage (Workshop)

Lightroom hat sich zu einem umfassenden Werkzeug etabliert, mit dem der Fotografische Workflow weit ausgedehnt und zugleich beschleunigt werden kann. Daher empfiehlt es sich, speziell für Einsteiger, den Workshop auf 2 Tage zu verteilen.

## Inhalte

- Importieren, Tethering, Katalogverwaltung
- Verschlagworten, Bewerten, Metatags, Exif, IPTC und XMP
- Bildoptimierung, Bilder entwickeln
- RAW, DNG, HDR, DRI Workflow
- Diashow, Druckausgabe, Veröffentlichung im Web, auf Bilderdiensten
- Weiterverarbeitung und Zusammenspiel mit Photoshop

## Vorkenntnisse

Grundlagen der digitalen Fotografie

## Geeignet für

Ambitionierte Hobbyfotografen und professionelle Fotografen.  
Für Fotoklubs (als Vortrag)

## Thema

## Dreamweaver & HTML Einsteiger

Dreamweaver ohne HTML zu lernen geht nicht. Lernen Sie programmieren mit HTML (auch X-HTML und HTML 5), gestalten mit CSS und Gestaltung von Webseiten mit Hilfe von Dreamweaver.

## Dauer

2 Tage (absolutes Minimum)  
4 Tage (3 + 1 empfohlen)

Programmierung ist Übungssache, Stolperfallen warten überall. Daher ist es ratsam, die Grundlagen zu lernen und am eigenen Projekt zu üben. Ein Tag Troubleshooting und weitere Tricks sind nach 1-2 Wochen sehr ratsam.



**CERTIFIED PROFESSIONAL**  
Dreamweaver Developer

Als Adobe Certified Dreamweaver Developer habe ich unter Beweis gestellt, dass ich den hohen Prüfungsansprüchen Seitens Adobe genüge. Und dies sogar (als zusätzliche Herausforderung) in Englischer Sprache.

Dies soll Ihnen zeigen, dass das von mir vermittelte Know-how fundiert und anerkannt ist.

## Inhalte

- Gestaltung und Layout von Websites / Usability / Barrierearmut
- Projektplanung / Vorbereitung / Materialaufbereitung
- HTML / X-HTML / HTML 5 - Aufbau, Funktion, Tags und Attribute
- CSS / CSS 3 - Inhalte gestalten
- JavaScript Grundlagen
- Einsatz von Frameworks / Spry / Widgets
- Debugging
- Siteverwaltung / FTP

## Vorkenntnisse

Keine

## Geeignet für

Einsteiger in die Erstellung von Webseiten und Homepages.  
Webmaster von Vereinen, Organisationen.  
Einsteiger in professionelle Mediengestalterberufe, Programmierer, Webdesigner, Webdeveloper.

## Thema

## Dreamweaver Aufbau &amp; PHP / SQL

Schon ein einfaches Formular auf einer Website benötigt eine Datenauswertung auf dem Server. PHP und SQL Datenbanken sind nötig. In diesem Kurs erlernen Sie das Programmieren komplexer Websites und Webapplikationen.

Fortgeschrittene Techniken mit CSS und die Einbindung von bekannten Frameworks geben Ihrem Projekt professionellen Schliff.

CERTIFIED PROFESSIONAL  
Dreamweaver Developer

Als Adobe Certified Dreamweaver Developer habe ich unter Beweis gestellt, dass ich den hohen Prüfungsansprüchen Seitens Adobe genüge. Und dies sogar (als zusätzliche Herausforderung) in Englischer Sprache.

Dies soll Ihnen zeigen, dass das von mir vermittelte Know-how fundiert und anerkannt ist.

## Dauer

2 Tage (Minimum)  
3 Tage  
4 Tage (3+1 ideal)

Programmierung mit fortgeschrittenen Techniken ist eigentlich recht einfach, aber zeitaufwändig. Um die Kenntnisse nicht nur frontal vorgeführt zu bekommen empfiehlt es sich, für den Kurs Zeit zu nehmen und am Beispielprojekt selbst zu programmieren. 3 Tage sind hierbei schon eng bemessen.

## Inhalte

- Fortgeschrittene Techniken zu HTML / HTML 5 und X-HTML
- Fortgeschrittene CSS / CSS 3 Techniken
- JavaScript / jQuery / Yahoo User Interface / Google API
- SEO Suchmaschinenoptimierung
- Formulare und Formulardatenverarbeitung mit PHP
- Webserver einrichten und nutzen zur lokalen Entwicklungsumgebung
- Lokale Datenbank mit MySQL einrichten
- SQL Abfragen in PHP
- Debugging

## Vorkenntnisse

Fundierte Kenntnisse von HTML und CSS sind nötig

## Geeignet für

Professionelle Programmierer, Webdesigner und Webdeveloper. Aufbau auf die HTML Grundlagen auch für Anwender aus dem Hobbybereich. Umsteiger von Eclipse und WCMS.

## Thema

## Webdesign spezial

In diesem Workshop geht es konzentriert um die Planung, Vorbereitung und das Design von Websites und Webapplikationen. Usability, Benutzerführung, Struktur und grafisches Design stehen hier im Mittelpunkt. Arbeiten, die unabdingbar für eine erfolgreiche Onlineapplikation sind und getan werden, noch bevor eine einzige Zeile Code geschrieben werden kann. Erfahren Sie, wie sie Stolperfallen umschiffen, Webstandarts einsetzen und ihren Besuchern das bieten, was diese suchen.

**CERTIFIED PROFESSIONAL**  
Dreamweaver Developer

Als Adobe Certified Dreamweaver Developer habe ich unter Beweis gestellt, dass ich den hohen Prüfungsansprüchen Seitens Adobe genüge. Und dies sogar (als zusätzliche Herausforderung) in Englischer Sprache. Dies soll Ihnen zeigen, dass das von mir vermittelte Know-how fundiert und anerkannt ist.

## Dauer

1 Tag Intensivworkshop

In diesem Workshop werden wir nicht auf die Programme Photoshop, Fireworks, Flash oder Dreamweaver eingehen, sondern diese nutzen, um uns den Aufbau einer Webapplikation in der Praxis anzuschauen. Ziel ist es nicht, eine Website zu erstellen, sondern Kenntnisse in der Planung und Architektur zu vermitteln.

## Inhalte

- Screendesign / UI Design
- Benutzerführung / Eyeguide
- Navigation und Struktur
- Microdesign
- Wireframing und Projektplanung
- Aufbau grafischer Elemente mit Grafikprogrammen
- Animation
- Usability / Usabilitycheck
- Technische Hintergründe und Voraussetzungen bei der Umsetzung

## Vorkenntnisse

Kenntnisse im Webdesign / HTML von Vorteil.  
Kenntnisse aus dem grafischen Bereich, ggf. Photoshop von Vorteil.

## Geeignet für

Professionelle Programmierer, Webdesigner und Webdeveloper. Aufbau auf die HTML Grundlagen auch für Anwender aus dem Hobbybereich.  
Umsteiger von Eclipse und WCMS.

## Thema

## Mobile Anwendungen mit PhoneGap, jQuery Mobile Dreamweaver Spezial für Android und iOS

**CERTIFIED PROFESSIONAL**  
Dreamweaver Developer

Die Möglichkeit mobile Anwendungen für Handys und Tablettcomputer zu erstellen wurde in DW CS 5.5 eingeführt. Mit Hilfe des integrierten jQuery Mobile Frameworks und PhoneGap lassen sich diese direkt mit den Kenntnissen von HTML 5, CSS 3 und JavaScript in Dreamweaver programmieren.

Erlernen Sie heute die Techniken von morgen.

## Dauer

2 Tage

In diesem Workshop wird eine funktionsfähige Applikation für Android Systeme erstellt. Teilnehmer mit vorhandenem IOS Developer Account können die gleiche Applikation auch als iPhone App generieren.

Hinweis: die genauen Inhalte und Möglichkeiten sind abhängig vom Betriebssystem. iOS Anwendungen können nur mit Apple Betriebssystemen erstellt werden.

In diesem Kurs wird daher eine native Android Applikation entwickelt.

## Inhalte

- jQuery Framework
- jQuery Mobile
- CSS 3 und HTML 5
- PhoneGap

## Vorkenntnisse

Fundierte Kenntnisse von HTML und CSS sind nötig.  
Empfohlen sind Kenntnisse von jQuery oder anderen Frameworks.  
Die Arbeit mit Dreamweaver sollte bekannt sein.

## Geeignet für

Webdesigner, Screendesigner, Web-developer (Aufbau)  
Applicationprogrammer (Einstieg)

## Thema

### Flash Catalyst, der „Übersetzer“ zwischen Designer und Programmierer

Recht neu aber mit faszinierenden Möglichkeiten ausgestattet ist Adobes Flash Catalyst.

In dieser Schulung erleben Sie den einfachen Weg, von Screendesigns zu fertigen Flash Applikationen mit Hilfe von Fc.

## Dauer

90 Minuten (Vortrag / Demo)  
1 Tag (Schulung mit Praxis)

Erstellen Sie ohne Programmierkenntnisse funktionierende Animationen, interaktive Banner und Prototypen zur Weiterverarbeitung in Flash Professional oder Flash Builder

## Inhalte

- Wireframing
- Animationen und Aktionen
- Roundtrip mit AI und FI
- Bannererstellung

## Vorkenntnisse

Kenntnisse in Photoshop und Illustrator nötig. Flash oder Flex von Vorteil.

## Geeignet für

Screendesigner, Gestalter und Layouter. Webprogrammierer, Flash / Flex Developer

## Thema

## Acrobat Office

PDF Dokumente können weit mehr als „View and Print“.  
Erfahren Sie, dass Acrobat Pro ein mächtiges Werkzeug ist, um Ihren Workflow im Büroalltag zu beschleunigen und Prozesse zu vereinfachen. Kommentare und Korrekturen von Dokumenten leichter als mit Word, Formulare im Handumdrehen, Dokumente vorbereiten und schützen.

## Dauer

1 Tag  
180 Minuten (Acrobat X Tour)

Hier geht es nicht um Features, sondern darum, Ihren Büroalltag zu beschleunigen und tägliche Abläufe zu optimieren. Mit den Werkzeugen von Acrobat Professional lassen sich viele Aufgaben wesentlich leichter und schneller bewerkstelligen als dies bisher mit den üblichen Office Werkzeugen geschah. Erlernen Sie verblüffende neue Möglichkeiten für die Praxis - nicht nur in der Theorie!

## Inhalte

- Formularerstellung, Verteilen und Antworten verfolgen
- Kommentieren, Korrigieren und Zusammenarbeit
- Export nach Word, Excel
- Dokumentarchivierung mit Scan, PDF-A und OCR
- Zusammenarbeit in der Cloud mit Acrobat.com
- PDF erstellen - und mehr daraus machen
- PDF Pakete, Portfolios und Dokumentanhänge
- Tipps und Tricks für den Arbeitsalltag

## Vorkenntnisse

Arbeit mit Office Programmen

## Geeignet für

Anwender aus dem Office-Bereich

## Thema

## Acrobat for Print / Late Binding

Das beste Design nützt nichts, wenn die Daten nicht korrekt an die Druckerei geliefert werden.

In diesem Workshop erfahren Sie, wie Sie Drucksachen aus InDesign und anderen in PDF-X aufbereiten und prüfen, um fehlerfreie Daten zu liefern. Der Late-Binding-Workflow erleichtert Ihnen die Arbeit erheblich und sorgt für korrekte Farben. Sie erhalten das Handwerkszeug, um im Designalltag zu bestehen - Troubleshooting inklusive.



## Dauer

1 Tag

Benutzen Sie noch den Destiller zur Erstellung von Druckdaten? Arbeiten Sie mit PostScript und EPS? Dann ist dies der richtige Kurs für Sie, denn hier schneiden wir alte Zöpfe ein für alle Male ab. Sie werden verblüfft sein, wie einfach und sicher es heute ist, korrekte Druckdaten zu liefern. Sie erfahren die Vorteile direkt an der Praxis und erlernen das moderne Hintergrundwissen für Ihren eigenen Alltag.

## Inhalte

- InDesign Dokumente korrekt anlegen und bearbeiten
- RGB Workflow / Late Binding
- Medienneutraler PDF Export
- Dokumentprüfung mit Acrobat Pro
- Preflight und Korrekturen
- PDF-X Erstellung und Verifikation

## Vorkenntnisse

Kenntnisse in InDesign, Print

## Geeignet für

Grafiker; Layouter; Druckvorstufe.  
Einsteiger und Fortgeschrittene  
InDesign-Anwender.  
„Alte Hasen“, die ihr Wissen auf  
den aktuellen Stand der Dinge bringen möchten.

## Thema

## PDF Formulare mit Acrobat Pro und LCD

In dieser Schulung lernen Sie

## Dauer

1 (mindestens)  
2 Tage (empfohlen)

Achtung: dieser Kurs ist ausschließlich auf Windows verfügbar; da LiveCycle Designer lediglich für Windows ausgeliefert wird.

## Inhalte

- Acroforms vs. LCD Forms
- Formularerstellung leicht gemacht mit Acrobat Pro
- LiveCycle Designer und Formularerstellung
- Komplexe, interaktive, dynamische Formulare
- (Optional: Anbindung von Datenbanken)

## Vorkenntnisse

Grundlegender Umgang mit Acrobat und Office Programmen  
Kenntnisse in JavaScript von Vorteil  
aber nicht unbedingt erforderlich

## Geeignet für

Anwender von Officeprogrammen,  
die ausgefeilte interaktive Formulare erstellen.  
Einsteiger in die „LiveCycle ES  
- Welt“

## Thema

### Premiere Einsteiger

Videoschnitt mit Premiere Pro ist einfach und professionell zugleich. Lernen Sie den Workflow von Schnitt und Post Production von der Planung bis hin zum Finishing und der Publikation auf DVD oder YouTube.

## Dauer

2 Tage (Schulung)  
4 Tage (Workshop)

Um die Kenntnisse in der Praxis zu testen und an einem Projekt zu üben empfiehlt es sich etwas Zeit zu nehmen und einen ausführlichen Workshop zu planen.

## Inhalte

- Arbeitsoberfläche, Paletten, Optionen
- Workflow und Aufnahmetechniken
- Prinzipielle Schnitttechniken
- Tonschnitt und -aufbereitung mit Soundbooth / Audition
- Titelerstellung
- Output mit Encore, Adobe Media Encoder und für YouTube

## Vorkenntnisse

Grundkenntnisse in der  
Videoverarbeitung

## Geeignet für

Hobbyfilmer, Einsteiger Videoproduktion, ambitionierte Fotografen

## Thema

## Photoshop Elements für ambitionierte Fotografen

Das Consumerprogramm von Adobe hält überraschend professionelle Werkzeuge für die Bildbearbeitung für Fotografen zur Verfügung. In diesem Workshop erleben Sie an eigenen Fotos und ausgesuchten Beispielen alles Wissenswerte von der Grundlegenden Bildaufbereitung bis hin zur Ausgabe auf Bilderservices, dem Internet oder digitalen Bilderschauen.

CERTIFIED EXPERT  
Photoshop®

Mehrfache Zertifizierungen als Adobe Certified Expert (ACE) und Adobe Certified Instructor (ACI) beweisen über die Jahre erfolgreich mein Können und Know-how.

In meinen Schulungen erhalten Sie darüber hinaus nicht nur trockene Theorie, sondern Wissen aus der Praxis.

## Dauer

1 Tag (Grundlagen)  
2 Tage (fundierter Workshop)

Der 1-tägige Kurs konzentriert sich auf das Nötigste zur Verwaltung der vielen Fotos und der effektiven Verbesserung guter Bilder; bis hin zur Ausgabe auf Fotodiensten oder dem Internet.  
Im 2-tägigen Workshop zeige ich auch wie sie mit einfachen Tricks schon beim Fotografieren bessere Ergebnisse erzielen und wie Sie Montagen und Kollagen erstellen - hier zaubern Sie mit Ihren eigenen Fotos.

## Inhalte

- Gezielt Fotografieren
- Fototricks und Dinge zum Nachdenken
- Bilder in den Computer bringen, verwalten, wiederfinden und wieder heraus
- Bilder verbessern von der Schnellkorrektur bis zum Profiwerkzeug
- Missratene Fotos retten
- Kollage, Retusche, Montage, Panoramas, Texte und Grafiken in Fotos integrieren
- Geniale Verbesserungen (Himmel ersetzen und Bilder dramatischer machen)
- Fotobücher erstellen
- Bilder zu Belichtungsdiensten / Fotoservices bringen
- Bilder für das Internet, die Webseite oder Emails
- Diashows erstellen und Videos einbinden

## Vorkenntnisse

Keine - nur die Bedienung des Computers und einer Maus sollte man beherrschen.

## Geeignet für

Totale Anfänger :-)  
„Leute, die keine Ahnung haben, wie das mit den Digitalfotos geht.“  
Hobbyfotografen und Menschen, die endlich etwas aus den Fotos machen möchten.  
Auch für Fotoklubs und deren (zukünftigen) Mitgliedern.

## Thema

## Perfekte Urlaubsbilder mit Photoshop Elements & Premiere Elements

Fast jeder hat heute eine Digitalkamera und fotografiert im Urlaub, zu Feiern und mit Familie viele hundert Fotos.

Lernen Sie in diesem unterhaltsamen Workshop, wie Sie der Bilderflut Herr werden und aus den guten Bildern beste Werke machen, denn oft sind es nur kleine Verbesserungen, die den „Kick“ in ein Bild bringen. Präsentieren Sie Ihre Bilder in einer Slideshow oder auf dem Internet, in einem Fotobuch oder in Form von hochwertigen Kunstdrucken. Und alles ist heutzutage so unglaublich einfach, dass sich der Erfolg garantiert schnell einstellt.

**CERTIFIED EXPERT**  
Photoshop®

Mehrfache Zertifizierungen als Adobe Certified Expert (ACE) und Adobe Certified Instructor (ACI) beweisen über die Jahre erfolgreich mein Können und Know-how.

In meinen Schulungen erhalten Sie darüber hinaus nicht nur trockene Theorie, sondern Wissen aus der Praxis.

## Dauer

1 Tag

In lockerem Rahmen lernen wir gemeinsam mit anderen Teilnehmern und inspirieren uns gegenseitig.

## Inhalte

- Bilder von der Kamera in den Computer bringen und wieder heraus
- Sortieren, bewerten, ablegen und wiederfinden der Fotos
- Fotos verbessern, gerade richten, vergrößern und Farben einstellen
- Tolle Montagen und Kunstwerke im Handumdrehen
- Erstellen von Diashows und Videos mit Vorspann und Musik
- Videos schneiden und Animationen erstellen
- Ton, Video und Fotos mit Text und Grafik zu einem Film kombinieren
- Ausgabe auf DVD als Diashow oder auf dem Internet, YouTube, Facebook und Flickr
- Hochladen zu Bilderdiensten und Fotoservices

## Vorkenntnisse

Grundlegende Computerkenntnisse

## Geeignet für

Totale Anfänger :-)  
„Leute, die keine Ahnung haben, wie das mit den Digitalfotos geht.“  
Hobbyfotografen und Menschen, die endlich etwas aus den Fotos machen möchten.  
Auch für Fotoklubs und deren (zukünftigen) Mitgliedern.

## Thema

### Fotografieren für Einsteiger Wie funktioniert meine Kamera?

Sie haben eine neue Kamera und wissen eigentlich gar nicht für was alle Knöpfchen sind?

Ihnen sind Blende und Belichtungszeit als Begriffe bekannt, aber mehr auch nicht?

Endlich gute Bilder machen. Von der Motivwahl über den Moment des Auslösens bis zum fertigen Ausdruck.

## Dauer

1 Tag

In lockerem Rahmen lernen wir gemeinsam mit anderen Teilnehmern und inspirieren uns gegenseitig.

## Inhalte

Bringen Sie Ihre eigene Digitalkamera mit (gleich welches Fabrikat) und lernen Sie daran gut zu fotografieren. Gemeinsam erarbeiten und testen wir an konkreten Motiven von der Blume über die Party bis zu den Landschaftsaufnahmen wie man als Einsteiger mit wenigen Kniffen zu tollen Fotos kommt.

- Wie funktioniert meine Kamera, welche Einstellungen sind nötig
- Was brauche ich alles
- Besser sehen und bessere Blickwinkel finden
- Wie geht's weiter am Computer

## Vorkenntnisse

Keine, denn hier geht es darum Ihnen die absoluten Grundlagen zu zeigen – kein Profiworkshop und kein Fachchinesisch.

## Geeignet für

Totale Anfänger :-)  
Einsteiger in die Digitalfotografie,  
gleich ob älter oder jünger

Tipp: dieser Workshop ist sowohl für Einzelpersonen als direktes Coaching gedacht, wie auch für kleine Gruppen (Familie und Freunde). Wir rechnen mit einem gesonderten Tagessatz ab – Sie werden sehen, das rentiert sich, wenn Sie sich diesen untereinander teilen.

## Thema

## Printworkflow mit der Adobe CS Design Flyer von der Idee bis zum Druck

Hier geht es nicht darum Photoshop oder InDesign in allen Tiefen kennen zu lernen, sondern den Prozess zu erfassen, den Bilder, Logos und Texte durchlaufen, um im Satz zu einem Dokument zu werden.

Wir befassen uns so mit der Planung, bis hin zur Ausgabe der fertigen Druckdaten.

An konkreten Beispielen aus der Praxis erfahren wir die Stolperfallen und Lösungen für Visitenkarten, Flyer und Prospekten.

**CERTIFIED EXPERT**  
Photoshop®**CERTIFIED INSTRUCTOR**  
InDesign®

Mehrfache Zertifizierungen als Adobe Certified Expert (ACE) und Adobe Certified Instructor (ACI) beweisen über die Jahre erfolgreich mein Können und Know-how.

In meinen Schulungen erhalten Sie darüber hinaus nicht nur trockene Theorie, sondern Wissen aus der Praxis.

## Dauer

**5 Tage**

- 2 Tage Grundlagen und Layouterstellung
- 2 Tage Reinzeichnung und Druckdatenaufbereitung
- 1 Tag Troubleshooting und Tipps & Tricks

In den ersten 2 Tagen werden die Arbeitsweisen mit den Programmen der Design Suite vermittelt. Danach erstellen die Teilnehmer in Heimarbeit ein Dokument. Der zweite Teil befasst sich mit der Reinzeichnung und Druckdatenerstellung. Im abschließenden Troubleshooting lösen wir weitere Probleme und geben Tipps.

## Inhalte

- Grundlagen Photoshop, Illustrator, InDesign, Acrobat Pro
- Hintergrundwissen zu Farben, Farbmanagement, Farbräumen
- RGB / CMYK Workflow
- Layouttechniken, Textsatz und Konturenführung
- Reinzeichnung, rationelles Arbeiten
- PDF-X Erstellung und Prüfung, Preflight

## Vorkenntnisse

Office Programme, ggf. Bildbearbeitung Grundkenntnisse

## Geeignet für

Hobby, semipro und professionelle Designer, Gestalter, Layouter, Medienfachwirte im Printbereich

## Thema

## Webworkflow mit der Adobe CS Web Von der Idee bis zur fertigen Website

Zum Erstellen einer Website gehört mehr als nur die Programmierung in HTML. Angefangen von der Planung, der Benutzerführung und dem Layout, der Zusammenstellung und Aufbereitung von Inhalten und Bildern, sowie der Navigation.

In diesem Workshop erlernen Sie das Handwerkzeug, um von der ersten Idee bis zum fertigen Projekt eine Website zu erstellen und dabei nicht schiffbrüchig zu werden.

Zentrum unseres Handelns ist ein gemeinsames Projekt, an dem wir alle nötigen Kenntnisse in der Praxis erleben.

**CERTIFIED EXPERT**  
Photoshop®**CERTIFIED PROFESSIONAL**  
Dreamweaver Developer

Mehrfache Zertifizierungen als Adobe Certified Expert (ACE) und Adobe Certified Instructor (ACI) beweisen über die Jahre erfolgreich mein Können und Know-how.

In meinen Schulungen erhalten Sie darüber hinaus nicht nur trockene Theorie, sondern Wissen aus der Praxis.

## Dauer

**5 Tage**

- 2 Tage Planung, Materialaufbereitung und Grundlagen der Programmierung
- 2 Tage weiterführende Programmier-techniken und Seitenoptimierung
- 1 Tag Troubleshooting, Tipps & Tricks

In den ersten 2 Tagen erhalten Sie die Grundfertigkeiten, die nötig sind, um eine Website von Grund auf korrekt zu erstellen.

Nach der Ausarbeitung zu Hause lernen Sie fortgeschrittene Techniken um schließlich gemeinsam mit dem Trainer aufgetretene Probleme zu lösen und das Projekt zum erfolgreichen Abschluss zu bringen.

## Inhalte

- Planung von Navigation, Benutzerführung und Design
- Aufbereitung von Materialien, Text, Bild, Video und Animation
- Anlegen des Projektes, Testumgebung und Server einrichten
- Erstellen des Projektes mit Dreamweaver
- Nutzen von Frameworks, Spry, jQuery und anderen
- Suchmaschinenoptimierung

## Vorkenntnisse

Grundkenntnisse Computer und Internet

## Geeignet für

Einsteiger; Hobby, semipro und professionelle Webdesigner; Screen-designer; Webdeveloper; Multimedia-designer Web

## Thema

## Videoworkflow mit der Adobe CS Production vom Script bis zur fertigen DVD

Einen Film zu erstellen erfordert heute viel Planung und einige Schritte von der Aufnahme, über den Schnitt, bis hin zur Ausgabe auf DVD oder YouTube.

In diesem Workshop erstellen wir ein kleines Video vom Storybook bis zum abschließendem Rendern.

Hier geht es nicht um die Tiefen der Schnittprogramme, sondern um den kompletten Workflow.



## Dauer

5 Tage  
2 Tage Storyboard, Aufnahme,  
Rohschnitt  
3 Tage Post-Production, DVD  
Erstellung

In den Pausen zwischen den Kursteilen können die Teilnehmer am Projekt weiter arbeiten, um im Laufe der Zeit das Projekt zu vollenden.

## Inhalte

- Storyboard, Script und Adobe Story
- Aufnahmetechniken und Übertragung mit OnLocation
- Rohschnitt, Feinschnitt mit Premiere Pro
- Postproduction mit After Effects
- DVD Authoring mit Encore, Ausgabe für YouTube

## Vorkenntnisse

Einfache Kenntnisse in der Bedienung von Videokameras

## Geeignet für

Einsteiger, Hobbyisten und semipro Fotografen, Filmer und Multimedia-gestalter Film und Video

## Thema

## Wissensupdate CS 5.5

Nicht nur die Software sollte ein Update erfahren, auch Ihr Wissen! Lernen Sie die neuen Features der aktuellen Software zu nutzen und damit die Investition in der täglichen Arbeit rentabel werden zu lassen. Werfen Sie alte Arbeitsweisen über Board und bringen Sie sich selbst auf den State-of-the-Art.

## Dauer

**Kurzvorträge 1 Tag**

- Vormittags Print
- Mittags Web
- Nachmittags Video

**Workshop 2 Tage**

- 1 Tag Print und Web
- 1 Tag Web und Video

Hier geht es nicht nur um die Präsentation von neuen Features, sondern um die Auswirkungen auf die praktische Arbeit im Produktionsalltag. Bringen Sie sich nach vorne mit aktuellem Wissen zur aktuellen Software.

## Inhalte

- Alle Programme aus der aktuellen Adobe Creative Suite Master Collection
- Neue Features sinnvoll nutzen
- Aktuelle Workflows für die praktische Arbeit
- Troubleshooting für Probleme Ihrer täglichen Arbeit

## Vorkenntnisse

Arbeit mit älteren Versionen der CS oder Einzelprodukten.

## Geeignet für

Anwender von älteren CS Versionen, die nicht nur die Software, sondern auch das zugehörige Wissen auf den Stand der Technik bringen möchten.

## Vorträge, Kurzvorträge, Abendvorträge

---

Ob als Gastvortrag in Ihrem Fotoklub oder als Agendapunkt Ihrer Convention, die folgenden Vorträge finden Anklang in kleinen Runden und großen Sälen.

In Ihrem Klub ergibt sich die Möglichkeit, einen Profi direkt mit den brennenden Fragen zu löffeln und im Small-Talk direkt am Computer über die Schulter zu schauen.

Ganz anders sind die Vorträge vor großem Publikum. Mit meiner Bühnenerfahrung werden die Vorträge zu kurzweiligen, unterhaltsamen Events mit einer Mischung aus seriösem Vortrag und publikumsnahem Situationswitz.

Darf es zum Feierabend noch etwas Wissen sein?

„Der Motzer“ eignet sich auch als abendliche Showeinlage - die Kombination aus Education und Entertainment - Edutainment genannt - bringt Gesprächsstoff und Kurzweil, Wissen und Spaß in einem. Mehr als im Überraschungsei steckt.

Und nach der Show „Wissen durch Smalltalk“? Selbstverständlich stehe ich nach allen Kursen, Vorträgen und Workshops noch beim Smalltalk persönlich zur Verfügung und beantworte Fragen auch außerhalb des eigentlichen Themas - soweit mir möglich.

## Thema

## Farbmanagement für Einsteiger und ambitionierte Fotografen

„Bildbearbeitung ohne Bildschirmpkalibration ist wie Fahren auf der Autobahn mit beschlagener Frontscheibe - möglich aber nicht ratsam.“  
Farbmanagement ist nicht nur für Profis auch und gerade ambitionierte Einsteiger und Hobbyfotografen sollten sich dem Thema annehmen, denn heutige Techniken bringen binnen Minuten sichtbare Verbesserungen. Hier geht es nicht um Bildkorrektur oder besseres Fotografieren, sondern um sauberes Arbeiten und konstante Ergebnisse.

**CERTIFIED EXPERT**  
Photoshop®

Mehrfache Zertifizierungen als Adobe Certified Expert (ACE) und Adobe Certified Instructor (ACI) beweisen über die Jahre erfolgreich mein Können und Know-how.  
In meinen Schulungen erhalten Sie darüber hinaus nicht nur trockene Theorie, sondern Wissen aus der Praxis.

## Dauer

45 Minuten (Kurzvortrag)  
90 Minuten (Vortrag mit Praxis)  
3 Stunden (Praxisworkshop)

Erleben Sie - oder besser sehen Sie mit eigenen Augen, warum die Kalibration eines Bildschirms so wichtig ist und wie einfach Farbmanagement in der Praxis ist.  
„Sie werden nicht besser fotografieren oder Bilder besser aufbereiten - sondern richtig.“

## Inhalte

- Was ist Farbmanagement
- Unterschied zu Farbkorrektur
- Software und Hardware
- Farbräume und Farbmodi
- Bildschirmpkalibration
- Kamerakalibration
- Druckerkalibration
- Gerätekunde in Theorie und Praxis

Passend zu diesem Thema habe ich ein Script / Tutorial für Sie vorbereitet, das Ihnen als Material dienen soll und die Thematik des Vortrages schon im Vorfeld einführt.

Herunter laden als PDF auf  
[www.webzopp.de/  
tutorial](http://www.webzopp.de/tutorial)

## Vorkenntnisse

Digitale Fotografie

## Geeignet für

Fotoklubs und ambitionierte Fotografen.  
Hobbyisten und semipro.

## Thema

## Metadaten in Fotos - der Bilderflut Herr werden

Wie viele Fotos schießen wir? Wie viele haben wir bereits? Und wie viele benötigen wir wirklich?

Vor allem aber: wie finden wir das Bild wieder, welches wir suchen?

Dieser Vortrag zeigt, wie einfach es ist und wie schnell all das geht, wenn man die richtigen Werkzeuge einsetzt und neue Methoden nutzt.

**CERTIFIED EXPERT**  
Photoshop®

Mehrfache Zertifizierungen als Adobe Certified Expert (ACE) und Adobe Certified Instructor (ACI) beweisen über die Jahre erfolgreich mein Können und Know-how.

In meinen Schulungen erhalten Sie darüber hinaus nicht nur trockene Theorie, sondern Wissen aus der Praxis.

## Dauer

45 Minuten (Kurzvortrag)

90 Minuten (Vortrag mit Praxis)

120 - 180 Minuten (Workshop)

Die Inhalte sind so aufgebaut, dass es nicht wichtig ist, die neueste Software zu besitzen. Die Kenntnisse sind auf alle Programme übertragbar.

## Inhalte

- Methoden der Bildbewertung, Sortierung und Katalogisierung
- Metadaten und Schlagworte, Exif, IPTC und XMP
- Praxis mit Lightroom, Bridge und Photoshop Elements Organizer

Das Thema Metadaten habe ich bereits in einem Tutorial für Sie aufgearbeitet. Es gibt Ihnen einen Einblick in das Thema und zeigt, was Sie in diesem Vortrag live erleben werden.

## Vorkenntnisse

Grundlage der Digitalen Fotografie

## Geeignet für

Einsteiger in die Digitalfotografie  
Ambitionierte Hobbyfotografen  
Profifotografen, semipro und pro  
Bildredakteure  
Mitarbeiter in Agenturen  
Fotoklubs

Zu finden im Tutorial über Dateiformate für Digitalfotos und Metadaten.

Als Download unter  
[www.webzopp.de/  
tutorial](http://www.webzopp.de/tutorial)

## Thema

**„Der Motzer“  
aus schlechtem Design lernen**

Gutes Design ist nicht nur ein Bauchgefühl.  
Häufig wissen wir aber nur, dass etwas falsch ist, aber nicht was.  
In diesem unterhaltsamen Vortrag untersuchen wir Gestaltungen und  
ermitteln Störungen. Daraus leiten wir Verhalten und Schritte für unsere  
eigenen Designarbeiten ab und verbessern so unsere eigenen Ergebnisse.

## Dauer

2 X 15 Minuten (Abendshow)  
45 Minuten  
90 Minuten (Vortrag)

Edutainment und Business-Comedy vom Feinsten!  
Tilo Rust ist in seinem früheren Leben als Stand-Up  
Comedian erfolgreich auf den Verietébühnen dieser  
Welt aufgetreten. Erleben Sie ihn heute in einer fulmi-  
nanten Mischung aus Business, Technik und beißen-  
dem Wortwitz.

## Inhalte

Flyer, Plakate, Prospekte - alles wird verrissen  
Fragen, Antworten und Dinge zum Grübeln  
Ideen und Ansporn zum besseren Gestalten

## Vorkenntnisse

Wissen, wie man richtig lacht.

## Geeignet für

Gestalter und Kreative.  
Als Vortrag zur Auflockerung und  
Highlight eines anstrengenden Mee-  
tings und bei Conventions.  
Als Abendlicher Abschlussact bei  
Conventions.

## Thema

### PDF Erstellung für die Druckvorstufe Kunden / Druckerei - Kommunikation Ein Problemlöser

Die Crux ist bekannt:  
Druckereien verlangen offene Daten, weil die Kunden keine korrekten PDFs liefern können,  
Kunden liefern offene Daten, weil die Druckerei mit den PDFs nichts anfangen kann.  
Wir lösen das Problem gemeinsam.

## Dauer

90 Minuten (Vortrag)  
3 Stunden (Workshop)

Für die Organisation eines entsprechenden Events  
/ Inhouseschulung / Hausmesse sind wir gerne  
behilflich.

## Inhalte

Veranstalten Sie doch einen „After-Work-Lehrgang“ für Ihre Kunden. Führen Sie durch Ihre Druckerei und zeigen Sie Ihren Auftraggebern, dass Sie nicht einfach mit großen Tintenstrahlern drucken.  
Laden Sie ein zu einem Umtrunk und gegenseitigem Networking.  
Bieten Sie Mehrwert und binden Sie Ihre Kunden mit einem anschließenden Vortrag / Workshop. Hier lernen alle gemeinsam, wie einfach man korrekte PDFs erstellen kann und wie groß die Einsparungen an Arbeitszeit und Kosten auf beiden Seiten sind.  
Unterhaltend und informativ für den täglichen Gebrauch.

## Vorkenntnisse

Umgang mit Acrobat Pro / Layout-  
programmen (InDesign)

## Geeignet für

Druckereien / Druckvorstufenunter-  
nehmen, welche den Auftraggebern,  
Kunden, Designern und Agenturen  
aktuelles Know-how bieten und  
Kundenbindung erreichen möchten.

## Thema

## Die Adobe Welt

Adobe ist der zweitgrößte Softwarehersteller der Welt und hat viel mehr Programme im Angebot, als nur Photoshop und Acrobat.

Erleben Sie in diesem Vortrag die faszinierende Welt von Adobe und die Querverbindungen zwischen den Applikationen.

Gezeigt werden die Arbeitsschritte in der Praxis. Sicher sind auch für Sie neue optimierte Workflows und Inspirationen dabei.

## Dauer

45 Minuten (Kurzvortrag)

90 Minuten

120 Minuten (mit Praxis)

Alles in einem Chart zusammengefasst und in die Suiten und Workflows aufgeteilt. Hinein gezoomt zu den einzelnen Dateiformaten und Integrationsschritten. Ein Feuerwerk an Inspirationen, bei dem man mit Sicherheit sagen wird: „Gut zu wissen!“

Passend zu diesem Vortrag halte ich ein Tutorial für Sie bereit, das als Handout dienen kann und das interaktive Big-Chart der Adobe Welt im Original enthält.

## Inhalte

- Die Adobe Suiten
- Workflows für Print, Web, Video und Formulare
- Querverbindungen und Austauschformate
- Zusammenhänge des komplexen Gefüges von über 100 Programmen

## Vorkenntnisse

Keine  
Interesse an Adobe Software

## Geeignet für

Vorfürhungen im Rahmen von  
Hausmessen und Konferenzen.

## Thema

### Werbung für Existenzgründer

Existenzgründungen wollen gut geplant sein. Zur umfassenden Beratung gehören nicht nur Bankberater, Steuerberater und Rechtsberater, sondern auch der Werbeberater.

Werbung ist nicht Ihr Fach, warum glauben Sie dann, Sie könnten das alleine schaffen?

Werbung ist nicht nur Flyer und Website, sondern einheitliche und professionelle Gestaltung von Geschäftspapieren (auch Angeboten und Rechnungen). Sie ist Ihr Auftritt bei Ihren Kunden. Nichts, was sie „Hobbykünstlern“ überlassen sollten. „Was nützt es wenn Sie gut sind, aber es keiner weiß?“ Werbung zeigt es ihren potentiellen Kunden und ermöglicht Ihnen erst, dass diese Ihr neues Unternehmen finden - und Sie zu überhaupt Aufträgen und damit Geld kommen.

Passend zu diesem Thema habe ich bereits in Fachzeitschriften Artikel mit dem Thema „Die passende Werbeagentur finden“ veröffentlicht.

Gerne sende ich Ihnen den Artikel auf Anfrage zu.

## Dauer

45 Minuten (Kurzvortrag)

90 Minuten

1 Tag (Workshop mit Praxis)

Erfahren Sie wie wichtig Design und Werbung für Existenzgründer sind und nehmen Sie das Wissen mit in Ihr Unternehmen - für einen erfolgreichen Start.

Teilnehmer eines Tagesworkshops erhalten einen Gutschein zur individuellen Beratung im Unternehmen vor Ort während der Gründungsphase.

## Inhalte

- Warum Werbung, warum professionell und warum nicht auf die Schnelle
- Gestaltung / Design von Logo, Corporate Design, Farben und Formen
- Geschäftsausstattung, Briefpapier, Visitenkarten, Angebote und Rechnungen
- Werbemittel in der Übersicht, was ist sinnvoll und was herausgeschmissenes Geld
- Drucksachen, Flyer, Plakate, Handzettel, Broschüren, Produktkataloge
- Onlinemarketing, Website, Onlineshop, Facebook & Co.
- Ausfallen, ausgefallen Werben, Möglichkeiten und Ideen
- Budgetplanung, Markteintrittsstrategie

## Geeignet für

Existenzgründer in der Planungsphase oder rund um den Gründerzeitraum. Selbständige, kleine und mittelständische Unternehmen aller Branchen, Start-Ups. Unternehmen der Existenzgründerhilfen buchen dies als Gastvortrag oder als freier Dozent.

Auch im Auftrage des Arbeitsamtes.

Direkt buchbar als Consulting / Gründerberatung von gründenden Unternehmen.

WebZopp bietet als Agentur besondere Konditionen für Existenzgründer: Teilnehmer von Förderprogrammen des Arbeitsamtes profitieren besonders.



## Thema

### Knoten – verlorenes Wissen Denken ohne Grenzen

Wie viele Knoten kennen Sie?

Wie viele Knoten denken Sie, dass es gibt? \*)

Und warum stehen Sie sich selbst im Weg wenn Sie eine Lösung suchen?

## Dauer

30 Minuten Kurzvortrag

45 Minuten Kurzvortrag

90 Minuten Workshop

120 Min. Workshop (empfohlen)

Als Ablenkung nach einem anstrengenden Business-  
tag, oder Incentive.

## Inhalte

Die Rede ist tatsächlich von Knoten. Knoten in Seilen und Schnüren. Wissen, welches die Menschheit auf der ganzen Welt über Jahrtausende entwickelt hat scheint binnen Jahrzehnten verloren gegangen zu sein.

In diesem kurzweiligen Vortrag werden Sie mit einem Seil in der Hand erfahren, dass dieses Wissen viel wertvoller ist, als wir es einschätzen. Sie lernen Knoten für den Alltag, welche tägliche Aufgaben leichter werden lassen. Details mit großer Wirkung. Lassen Sie sich begeistern und ablenken in der Welt von Seilen und Tauen.

Nach diesem Vortrag werden Sie sich nie mehr über Schuhe ärgern, deren Schnürsenkel ständig aufgehen. Sie werden Pakete packen und Seile spannen im Handumdrehen. So klein und unbedeutend die Welt der Knoten erscheint, so hilfreich werden die Effekte auch in Ihrem Büroalltag sein.

## Vorkenntnisse

keine, denn jeder kann Knoten machen

## Geeignet für

Nicht etwa Pfadfinder oder Jugendlager, sondern gestandene Geschäftsleute. Sinn ist es, zu zeigen, dass es immer auch alternative Lösungswege gibt und wir uns selbst dabei im Wege stehen.

## Der Trainer

---

Tilo Rust  
Worldwide Trainer  
Adobe Master Collection & More

ist freier Werbeberater mit eigener Agentur. Seit 1992 als Programmierer und Webdesigner, später auch im Print- und Videobereich tätig. In seiner Agentur wendet er das gezeigte Wissen täglich in der Praxis für seine Auftraggeber an. In den Kursen erhalten die Teilnehmer so Tipps und Tricks aus der Produktion - weit mehr als akademisch trockenes Wissen.

Als Adobe Certified Expert and Instructor ist er zudem in vielen Schulungen und Vorträgen mit ständig aktuellem Wissen für seine Zuhörer da. Er ist Autor von Veröffentlichungen rund um die Arbeit mit der Creative Suite und tief greifenden Workflow-, Web- und Print-Tutorials.

Seit 2005 auch als direkter Consultant im Auftrage von Adobe Systems unterwegs.

Gastredner, freier Dozent an unterschiedlichen Akademien und berufsbildenden Schulen und Schulungsunternehmen weltweit.

Dank seiner English for Engineers Ausbildung und internationaler Vorträge hält er alle Themen auch in englischer Sprache.

Die Vorträge und Workshops sind gleichsam lehrreich und unterhaltsam, dafür sorgt sein Lebenslauf, denn Tilo Rust war lange Zeit professionell als Schauspieler und Stand-Up Comedian auf Varietébühnen Europas unterwegs. Heute kombiniert er sein fachliches Wissen mit der unterhaltsamen Art, um die Zuhörer und Teilnehmer mit der Materie gefangen zu nehmen und keine trockene Theorie, sondern greifbare Praxis zu vermitteln.

„Spaß bei der Sache ist der beste Transporteur für schweres Wissen. Scherze zum richtigen Zeitpunkt sind die Eselsbrücken von heute. Nicht aufgesetzte Witzigkeit, sondern gelebte Spritzigkeit begeistern für ein Thema.“ - (Aus einer Dank-Email eines Teilnehmers)

„Bei Ihnen merkt man, dass sie das, was sie uns zeigen auch wirklich beherrschen und schon mal in der Praxis gemacht haben. So einen kurzweiligen Kurs habe ich noch nie vorher erlebt. Danke für das Wissen.“ - (Aus einer Dank-Email einer Teilnehmerin)





Worldwide Trainer

Mannheimer Strasse 120  
67105 Schifferstadt

06235.457222 Telefon  
0174.3221799 Mobil

info@WebZopp.de  
www.WebZopp.de

.... fragen Sie doch gleich jemanden,  
der sich damit auskennt!